

Trame est le projet de deux musiciens issus d'univers différents, qui se sont rencontrés au sein du groupe corse I Muvrini.

Pianiste de formation jazz, Alain Bonnin a participé à l'aventure de la scène africaine de Paris, en accompagnant notamment la chanteuse béninoise Angélique Kidjo pendant plus de trois ans.

Gilles Chabenat, après avoir débuté la vielle avec la musique traditionnelle, a multiplié les rencontres afin de nourrir le présent de son instrument : il a travaillé avec le multi-instrumentiste Frédéric Paris, avec le programmateur Edouard Papazian, les musiciens de jazz Denis Badault et Jean-Marc Padovani, mais aussi les chanteurs Gabriel Yacoub, Stephan Eicher et Jean-Jacques Goldman.

Cette rencontre est aussi celle de deux icônes : Le piano, instrument universellement connu et la vielle, emblème populaire qui s'accompagnent et s'affrontent ici, dans une histoire aux multiples rebondissements, une histoire où se tissent tous les possibles à travers les fils d'une même trame.